

Taller Creativo con Artes Expresivas y Escritura Emocional

OTRA PATERNIDAD ES POSIBLE

Padres hacia la igualdad



Proyecto de la Asociación **VIVIR POÉTICAMENTE**
para la **CONCEJALÍA DE IGUALDAD**
del **EXMO AYUNTAMIENTO DE CIUDAD REAL**
con motivo del 19 de marzo, fiesta de San José y día del padre
MARZO 2020

vivir
poéticamente
www.poeticamente.es

SOMOS



Grupo de la Universidad del Valle de Guatemala. Posgrado en intervenciones con Artes Expresivas

Somos una asociación con un enfoque humanista, solidario que trabajamos a través de la arteterapia, la escritura poética y emocional y las artes expresivas que entendemos la poesía más allá del género literario, como una aspiración a una forma de vivir la vida plena y consciente, desde la contemplación poética y la expresión creativa. Las actividades que ofertamos, tanto las grupales como las individuales, beben de fuentes diversas; la arteterapia gestalt, la escritura expresiva y creativa y la expresión a través de las diversas artes, la bioenergética, la meditación, el mindfulness, la expresión corporal, la animación sociocultural... Están especialmente dirigidas a personas interesadas en la poesía, la literatura, las artes, las terapias alternativas, la educación, la salud, el ámbito social y en general cualquier persona que quiera explorarse y esté motivada en su desarrollo personal.

FACILITADOR



PACO DOBLAS (Málaga, 1967), andaluz afincado en Ciudad Real, es presidente de la Asociación VIVIR POÉTICAMENTE y miembro del equipo artístico-terapéutico. Escritor, fundamentalmente poeta, arteterapeuta gestalt humanista, tallerista de escritura creativa/expresiva, coach literario o activista social pueden ser algunos de los términos que nos dan pistas sobre su vida, su trabajo terapéutico y su quehacer literario.

Como escritor se ha prodigado fundamentalmente en la poesía donde además del presente libro, del que esta es ya su cuarta edición, ha publicado los siguientes poemarios:

- - ***Utopía, iras y tirabuzones*** Ronda, 2001
- - ***En catorce latidos (Sonetos antiglobalización precisamente)*** Málaga, 2002
- - ***Construcciones y derribos. Inventario de versos y escombros*** Sevilla 2010
- - ***Cambio de rasante*** Málaga-Girona, 2014
- - ***El Guernica Andaluz***, Málaga ediciones 2007, 2008, y 2017
- - ***Tres elegías y una paradoja***. Este trabajo poético apareció por primera vez en la tercera edición de *El Guernica Andaluz*, Málaga 2017 y recientemente ha sido editado en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas México 2019.

- - **La Senda del Genal. HAIKUTERAPIA. Poesía, camino y espiritualidad.** Alcalá del Valle, Cádiz 2019.

Además forma parte de la antología **Disidentes. Antología de poetas críticos españoles (1990- 2014)** Madrid, 2015 y del libro colectivo **Cuentos poemas e híbridos**, publicado con sus alumnas del grupo de Escritura **VIVIR POÉTICAMENTE** 2017 de Ciudad Real.

- **Como arteterapeuta y tallerista**, lleva realizando diversos cursos, seminarios, talleres,... desde el año 2008 por distintos puntos de la geografía española y en los últimos cursos a dinamizado **Grupos de Escritura y Crecimiento Personal VIVIR POÉTICAMENTE** en Ciudad Real, Málaga y Madrid. Reciente cruzó el charco viajando a Centroamérica (septiembre y octubre de 2019) como **Equipo VIVIR POÉTICAMENTE**, donde ha extendido su actividad tanto a México como Guatemala. Con el tema que nos ocupa de igualdad, además del trabajo desde nuestra asociación, ha sido uno de los impulsores en Málaga del **Programa por los Buenos Tratos** de la ong **Acción en Red**, y más concretamente la cuestión de paternidades y nuevas masculinidades ha colaborado impartiendo talleres con las asociaciones **Multiángulo** y **Ahige** (Asociación de Hombres por la Igualdad de Género)

Más información en nuestra web <https://poeticamente.es/1856-2/>

DESCRIPCIÓN

Taller Creativo con Artes Expresivas y Escritura Emocional

OTRA PATERNIDAD ES POSIBLE

Padres hacia la igualdad



CASA DE LA CIUDAD
Martes 17 de marzo
de 17,30 a 20,30

Proyecto de la Asociación VIVIR POÉTICAMENTE
para la CONCEJALÍA DE IGUALDAD
del EXMO AYUNTAMIENTO DE CIUDAD REAL
con motivo del 19 de marzo, fiesta de San José y día del padre
MARZO 2020

vivir
poéticamente
www.poeticamente.es

- **TÍTULO DEL TALLER:** OTRA PATERNIDAD ES POSIBLE. Padres hacia la igualdad.
- **LUGAR:** Casa de la Ciudad (o si no es posible otro espacio que reúna las condiciones, para trabajo plástico, corporal, escritura,...)
- **FECHA:** Martes 17 de marzo de 2019 (alternativa posible miércoles 18)
- **HORARIO:** De 17,30 a 20,30

En este taller con motivo del 19 de marzo, fiesta de San José y día del padre, queremos abordar esta figura parental que tan importante es en la transmisión de las ideas y valores, tanto en hombres como en mujeres, que mantienen el

machismo, los roles tradicionales, la desigualdad y en sus expresión más extrema la violencia de género. Como suele ser marca de la casa en **VIVIR POÉTICAMENTE**, afrontaremos el tema desde un doble abordaje:

- **el racional**, a través del análisis, con el debate grupal de artículos y contenidos de los campos de la psicoterapia y la sociología de autores de contrastada maestría, la discusión objetiva de ideas y la difusión de valores que caminen en la construcción de modelos de paternidad más igualitarios.
- **y el emocional**,... partiendo de la experiencia subjetiva de la propia paternidad y de la vivencia personal de ser hijo o hija. Para ello usaremos dinámicas de grupos diversas, técnicas de arteterapia, de escritura emocional , de intervención con artes expresivas, donde recurriremos a las diferentes disciplinas artísticas como “disparaderos creativos”.



Taller sobre paternidades Corresponsables impartido por Paco Doblas, Ciudad Real 7 de octubre 2019

Una última cuestión que queremos resaltar en esta descripción es que vamos a recoger la experiencia, siempre pidiendo permiso y colaboración, a través de fotografías y vídeos, de momentos concretos de las dinámicas y debates, de los trabajos plásticos resultantes y de entrevistas que recojan las opiniones y vivencias de las personas participantes,... Para ello contaremos con un profesional que realizará este trabajo de forma no invasiva. La idea es editar un vídeo que recoja el espíritu del taller y si finalmente se lleva a cabo el **CALENDARIO DE TALLERES DE ARTES EXPRESIVAS POR LA IGUALDAD** pueda formar parte de un trabajo audiovisual mayor que recoja el conjunto de las experiencias de estos talleres.

OBJETIVOS GENERALES



- **1.** Abordar la figura de *El Padre* desde nuestras vivencias personales. Para ello ahondaremos en nuestra biografía y experiencia personal porque como dice Luis Bonino en uno de los artículos que usaremos “*sobre la paternidad es imposible hablar y escuchar si no es desde la propia subjetividad*”. De esta forma, se convierte en un trabajo de autoconocimiento y crecimiento que anima al cambio personal.
- **2.-** Desenmascarar los mecanismos de transmisión de las ideas y actitudes discriminatorias y supremacistas masculinas, que a través de los diferentes modelos de *Padre*, perpetúan la desigualdad. Con este abordaje nos iremos aproximando a la construcción de unas nuevas paternidades más responsables, que acercaran el cambio social.

DIRIGIDO A...

Especialmente a los padres que quieran trabajar su propia paternidad, pero de una forma más general a toda persona, sea hombre o mujer que desde la vivencia de ser hij@ esté interesada en indagar en la figura del *Padre* y las nuevas paternidades, desde los valores de corresponsabilidad e igualdad.

Máximo de participantes 25 personas.



ESPACIO Y NECESIDADES MATERIALES

El salón de la Casa de la Ciudad, debería tener sillas y mesas para las personas que finalmente se apunten, así como suficiente espacio diáfano para trabajo corporal y plástico. Necesitamos ordenador y equipo audiovisual para proyección, el resto de materiales lo aportamos desde VIVIR POÉTICAMENTE.



Equipo VIVIR POÉTICAMENTE durante la formación Continua, Universidad del Valle de Guatemala, campus de Sololá.

CONTENIDOS

- ***Paternidad tradicional.*** Análisis, desde la sociología, psicología, la mitología... de la figura del padre tradicional, la denominada función padre padre patrón/ educador, de corte autoritario, pero también orienta hacia el mundo exterior, guía desde lo doméstico a lo social.
- ***Nuevas paternidades.*** Analizar los nuevos modelos que surgen, y la nueva situación transicional en la que conviven diferentes modelos de padre, donde lo viejo no acaba de morir y lo nuevo no acaba de nacer.
- ***Trabajar desde nuestra vivencia.*** Abordaje experiencial desde el campo de la psicoterapia, a través de la visualización y el trabajo con la biografía, tanto desde nuestro rol de padre en su caso, como el de hijo/a y nuestra relación parental.
- ***¿Otra paternidad es posible?*** Posibilidades, obstáculos y resistencias al cambio tanto a nivel social como personal. Estrategias para caminar hacia unos modelos de padres más igualitarios y corresponsables.

METODOLOGÍA

Aprendizaje por autoindagación.

Aprendizaje con el análisis crítico y debate grupal de textos y artículos.

Aprendizaje por descubrimiento.

Aprendizaje colaborativo.

Aprendizaje por interacción.

Aprendizaje individual, por parejas, por pequeños grupos y en grupo grande.

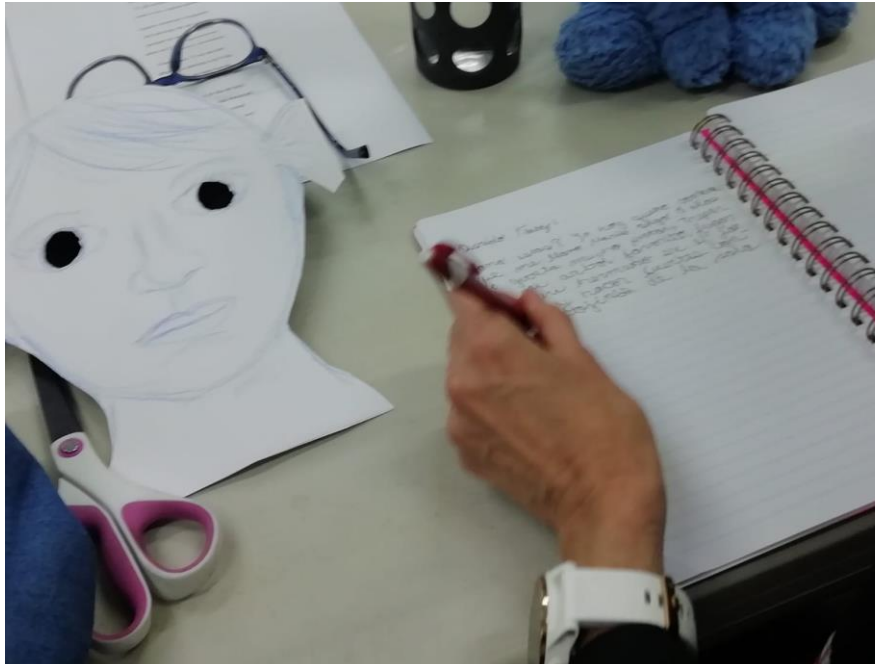
Aprendizaje multisensorial: power point, vídeos, música, fotos, etc.

Aprendizaje experiencial con materiales plásticos diversos: papel, fotos, distintas pinturas,...

Aprendizaje kinestésico.

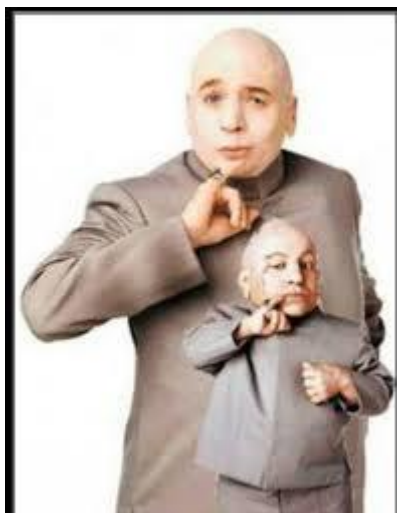


Taller Caminarte Semana Santa del 2018, en Las Casas, Ciudad Real



TÉCNICAS Y DINÁMICAS

- Visualización, biografía y figura parental.
- Debate teórico/vivencial sobre la figura de *El Padre*.
- Trabajo para el cambio y el momento transicional a través de la metáfora
- Pintura expresiva
- Elaboración de máscara.
- Expresión corporal y Psicodrama.
- Escritura emocional y lectura compartida.



BIBLIOGRAFÍA

- * Aguayo, F.; Sadler, M.; Obach, A. y Kimelman, E. (2013): Talleres sobre sexualidad, paternidad y cuidado con hombres jóvenes. Manual con perspectiva de género y masculinidades para Facilitadores y Facilitadoras. Santiago de Chile:
- * Amorós, C. (1991): Hacia una crítica de la razón patriarcal. Madrid: Antrophos.
- * Badinter, E. (1993): XY: La identidad masculina. Madrid: Alianza.
- * Bonino, L. (2002): “Los varones ante el problema de la igualdad con las mujeres”. En Lomas, C. (coord.). ¿Todos los hombres son iguales? Identidad masculina y cambios sociales. Barcelona: Paidós.
- * Bonino, L (2008): “Micromachismos: el poder masculino en la pareja”. Voces de hombres por la Igualdad. Disponible en:
<https://vocesdehombres.files.wordpress.com/2008/07/micromachismos-el-poder-masculino-en-la-pareja-moderna.pdf>.
- * Bonino, L. (2003): “Las nuevas paternidades”. Cuadernos de trabajo social, vol. 16, pp. 171-182. Disponible en:
<http://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/article/view/CUTS0303110171A/7735>.
- * Boscán Leal, A. (2008): “Las Nuevas Masculinidades Positivas”. Utopía y Praxis Latinoamericana, vol. 13, nº 41, pp. 93-106.

* Alonso, B. y Fernández, P. (2012): Manual Salir Adelante. Prevención y sensibilización de la violencia de género dirigida a mujeres inmigrantes. 2ª edición. Madrid: Fundación Cepaim.

* Fundación Cepaim (2014): Herramientas pedagógicas para la prevención de la trata con fines de explotación sexual. Madrid. * Fundación Cepaim (2013): Introducción a la gestión de la diversidad en entornos profesionales. Madrid.

* Pajares, L.; Rubio C. y De Dios, P. (2015): Masculinidad, corresponsabilidad y desempleo: Manual para trabajar con hombres en los Servicios Integrados de

Peñarubia F. (2017) La relación hurtada. En busca del Padre.

PRESUPUESTO

- **Impartición taller ASOCIACIÓN VIVIR POÉTICAMENTE de 3 horas**
Taller creativo con un abordaje teórico y vivencial a través de las artes expresivas, la escritura emocional, la arteterapia y otras dinámicas de grupo . (materiales necesarios incluidos). ----- 240€
- **Técnico de fotografía y vídeo**
Realización de videos, fotografías y entrevistas durante el taller, montaje, realización y edición del audiovisual (se incluye el material técnico necesario) ----- 50€

TOTAL: 290€

(ACTIVIDAD FORMATIVA EXENTA DE IVA)



ANEXO

Este taller quiere ser una experiencia piloto de un proyecto más amplio de colaboración de **VIVIR POÉTICAMENTE** con la **Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Ciudad Real**. Se trataría de crear un **CALENDARIO DE TALLERES DE ARTES EXPRESIVAS POR LA IGUALDAD** un espacio para trabajar diferentes temáticas de género desde ese doble abordaje racional/emocional, teniendo como guía el debate grupal y la intervención con artes expresivas. Se trata de crear un espacio seguro donde explorar, conocer, contactar, jugar, reír, llorar, bailar y lo que pueda surgir. Porque todo ocurre dentro de un pacto de confidencialidad escucha y respeto. La idea sería hacer un calendario haciendo coincidir las convocatorias entorno a las fechas emblemáticas de los distintos *días internacionales* que abordan cuestiones importantes para la causa de la igualdad, como pueden ser los siguientes:

- 14 de febrero: Día de los enamorados
- 8 de marzo: Día de la mujer
- 19 de marzo: Día del padre.
- 28 de junio: Día del Orgullo LGTBI
- 21 de octubre: Hombres contra la violencia machista
- 25 de noviembre : Día contra la violencia de Género.
- 10 de diciembre: Día de los Derechos Humanos.

Además de en la Casa de la Ciudad podría repetir los talleres en otros centros, espacios comunitarios o educativos o dirigidos a asociaciones o colectivos específicos. VIVIR POÉTICAMENTE puede adaptar sus contenidos, tiempos, metodología,... según las necesidades concretas de las personas a las que se dirija.

25 de febrero 2020

